

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос.Дербышки»  
Советского района г.Казани

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	 МБУДО ЦДТ пос. Дербышки «Центр детского творчества пос.Дербышки» Советского района
Протокол №1 от 26.08.2024	Утверждаю:  Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе  
*Студии изобразительного творчества*  
*«Мир фантазий»*

*Направленность: художественная*  
*Срок реализации: 5 лет*

Год обучения: 1  
Номер группы: 5  
Возраст обучающихся: 6-7 лет

*Автор - составитель:*  
педагог дополнительного  
образования  
*Павлова Ольга Александровна*

Казань, 2024 год

**-0зааааааккУПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос. Дербышки»  
Советского района г. Казани**

<b>Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки</b>	<b>МБУДО ЦДТ пос. Дербышки</b>
<b>Протокол №1 от 26.08.2024</b>	<b>Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31.08.2024</b>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе  
*Студии изобразительного творчества  
«Мир фантазий»***

*Направленность: художественная  
Срок реализации: 5 лет*

**Год обучения: 5  
Номер группы: 4  
Возраст обучающихся: 10-11 лет**

*Автор - составитель:  
педагог дополнительного  
образования  
Павлова Ольга  
Александровна*

**Казань, 2024 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В программе студии изобразительного творчества «Мир фантазий» пятого года обучения четыре раздела: живопись, графика, работа с пластичными материалами, декоративно – прикладное творчество.

**Характеристика группы:** Программа обучения четвёртого года рассчитана на детей 10 - 11 лет.

**В течение предыдущих годов обучения** дети получили различные знания, умения и навыки по изобразительной деятельности.

Научились: правильно пользоваться различными художественными материалами; последовательно вести работу; смешивать нужные оттенки; выделять главное через цвет; компоновать несколько изображений в заданном формате; выражать настроение через линии и цвет; заштриховывать изображение различными видами декоративных штриховок, лепить натуралистично и стилизованно; вести работу в технике «пластилиновая живопись».

Учащиеся научились различать виды изобразительного искусства: живопись, графику, скульптуру, архитектуру. Познакомились с такими жанрами изобразительного искусства, как: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр, мифологический жанр, бытовой жанр. Узнали основы цветоведения: тёплые и холодные цвета, основные и составные цвета, хроматические и ахроматические цвета, градация цвета, тональная растяжка, цветовая растяжка, тон, локальный цвет, контрастные цвета, колорит, нюанс, лессировка. Узнали специальные понятия и термины: смешанная техника исполнения, монотипия, реализм, стилизация, декоративность, образ, контур, граттаж, иллюстрация, орнамент, пропорции, фактура, объём, коллаж, оригами, топиарий и др.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 учебных часа, количество часов в неделю – 6 часов, 216 часов в год. В 2024 – 2025 учебном году это 225 часов.

**В программу 5- го года обучения** вводится рисование натюрмортов с натуры. Изучаются законы линейной и воздушной перспективы. Многие темы рисуются по предварительным эскизам.

Больше времени уделяется декоративно – прикладному творчеству. Вводятся новые виды декоративно – прикладного творчества: фелтинг, мокрое валяние из шерсти, витражная роспись.

Предусматриваются отдельные занятия, посвященные национальному творчеству. Увеличивается длительность заданий. Больше внимание уделяется натуралистичному стилю исполнения. Повышается требование к рисованию с натуры, с передачей высокой степени сходства, передачей объёма.

Акцентируется внимание на многообразии профессий, связанных с художественным творчеством. Предусматривается участие детей в создании коллективных дизайн – проектов отдела декоративно – прикладного творчества. Акцентируется внимание на многообразии профессий, связанных с художественным творчеством.

Группа примет участие в коллективном дизайн - проекте отдела дпт ЦДТ Дербышки.

Дети готовятся к поступлению в художественную школу.

**Планируемые результаты:** начальное умение рисовать с натуры, знание законов линейной и воздушной перспективы, умение изображать людей и животных в движении, соблюдать пропорции, умение создавать творческую работу по предварительному эскизу, умение трансформировать изображение в различные стили, умение подбирать художественные материалы и стиль исполнения в зависимости от замысла, знание основ фелтинга (сухое валяние), «шерстяной акварели», мокрого валяния, витражной росписи, умение работать в творческом коллективе, умение ориентироваться в многообразии художественных профессий.

**Календарный учебный график**  
**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программе**  
**Студии изобразительного творчества «Мир фантазий»**  
**на 2024 – 2025 учебный год**  
**5 –ый год обучения**

Сроки учебного года: 01.09.2024 г – 31.05.2025г.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием.

В проведении занятий используются различные *формы*.

- *фронтальная* - одновременная работа со всеми обучающимися;

- *индивидуально - фронтальная* - чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;

- *групповая* - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми.

В 2024 – 2025 учебном году на группу третьего года обучения приходится 225 часов. В дополнительные часы планируется:

- 1) ДПТ. Усложнённое задание . Шерстяная акварель(04.03.25 +3 часа)
- 2) Живопись. Натюрморт с натуры (27.05.25, 30.05.25 +6 часов).

В календарном учебном графике рабочей программы возможны незначительные изменения, зависящие от: скорости усвоения учебного материала конкретной группой; внеплановых конкурсов и выставок.

№	Дата проведения занятия	Раздел программы	Тема занятия	Количество часов	Форма контроля	Примечания
1	03.09.24	Вводное занятие	Условия безопасной работы на занятиях изостудии. Знакомство с планом работы на год. Диагностика. Проверка знаний художественных материалов и техник исполнения, видов и жанров изобразительного искусства. Практика: тестовое творческое задание на использование законов цветоведения и различные живописные и графические техники, изученные ранее: холодные, тёплые цвета; пары контрастов; сближенные цвета; тональная и цветовая растяжки; пуантилизм; лессировки, «шахматный рисунок», декоративные штриховки, натуралистичные штриховки. «Фантастическое растение»	3	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа, творческое задание.	
2	06.09.24	Графика Учебное занятие	Введение в раздел. Натюрморт с натуры.	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос,	
3	10.09.24	Живопись Учебное	Введение в раздел. Контрастные и сближенные цвета в одной	3		
4	13.09.24			3		

		занятие	композиции (закрепление). Декоративная живопись.		творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся
5	17.09.24	Графика	Совершенствование техники натуралистичного штрихования. Работа тоном. «Птица в пейзаже». (Гелевые ручки).	3	
6	20.09.24	Учебное занятие		3	
7	24.09.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Введение в раздел. Пластилиновая «живопись». Работа на основе репродукции пейзажа.	3	
8	27.09.24			3	
9	01.10.24			3	
10	04.10.24	ДПТ Учебное занятие	Введение в раздел. Тематический коллаж с использованием полиграфических материалов. «Птица».	3	
11	08.10.24			3	
12	11.10.24	Графика Учебное занятие	Трансформация формы. Натурализм – силуэт – линейный рисунок – декоративная стилизация.	3	
13	15.10.24			3	
14	18.10.24	ДПТ Учебное занятие	Работа витражными красками: роспись плоских поверхностей с предварительным созданием эскизов. Роспись с использованием растительной композиции	3	
15	22.10.24			3	
16	25.10.24	ДПТ Учебное занятие	Работа витражными красками. Композиция с фигурами птиц и животных	3	
17	29.10.24			3	
18	01.11.24	Живопись Учебное занятие	Натюрморт. Рисование с натуры.	3	
19	05.11.24			3	
20	08.11.24	Графика Учебное занятие	Совершенствование техники рисования линией, не отрывая руки (птица, животное, архитектура, растения, портрет). Миниатюрные работы.	3	
21	12.11.24	ДПТ Учебное занятие	Работа витражными красками. Композиция с архитектурными мотивами	3	
22	15.11.24			3	
23	19.11.24	ДПТ Учебное занятие	Работа витражными красками. Использование элементов татарского орнамента	3	
24	22.11.24			3	
25	26.11.24	Живопись Учебное занятие	Натуралистичная живопись в сближенном колорите	3	
26	29.11.24	Графика Учебное занятие	Рисование человека в движении. (Зарисовки).	3	
27	03.12.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Лепка фигуры человека на основе каркаса. (Использование скульптурного пластилина).	3	
28	06.12.24			3	
29	10.12.24	Живопись Учебное	Акварель по – сырому. Совершенствование техники	3	

		занятие	исполнения.			
30	13.12.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Тестопластика. Тематические панно с мелкой детализацией. «Символ нового года».	3		
31	17.12.24	Контрольное занятие за полугодие	Промежуточный контроль за полугодие: проверка умения творчески подходить к заданной теме, сочетать различные техники и стили исполнения в одной работе. Тема: «Зимние фантазии. Образ Зимы» (коллективный проект).	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
32	20.12.24			3		
33	24.12.24	ДПТ Учебное занятие	Миниатюрная роспись по изделию из солёного теста. Символ нового года	3		
34	27.12.24	Живопись Учебное занятие	Образ в живописном исполнении. «Автопортрет в образе времени года».	3		
35	31.12.24			3		
36	10.01.25	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Сочетание «пластилиновой живописи» и вылепленных объёмных деталей в натуралистичной композиции «Мир животных».	3		
37	14.01.25			3		
38	17.01.25			3		
39	21.01.25	ДПТ Учебное занятие	Сухое валяние. (Фелтинг) Правила безопасной работы с материалами для сухого валяния. Рельефное валяние.	3		
40	24.01.25			3		
41	28.01.25	Живопись Учебное занятие	Закрепление понятия тона в живописи. Композиция в клеточку. Тёмное на светлом .«Натюрморт».	3		
42	31.01.25			3		
43	04.02.25	ДПТ Учебное занятие	Сухое валяние. Фигурка – «колокольчик»	3		
44	07.02.25			3		
45	11.02.25	Графика Учебное занятие	Рисунок с заполнением изображений мелкими изображениями. (Гелевая ручка) «Использование мотивов татарского растительного орнамента в декоративной композиции».	3		
46	14.02.25			3		
47	18.02.25			3		
48	21.02.25	ДПТ Учебное занятие	Сухое валяние. Объёмное валяние. Стилизованные фигурки животных.	3		
49	25.02.25			3		
50	28.02.25	ДПТ Учебное занятие	«Шерстяная акварель»	3		
51	04.03.25			3		
52	07.03.25	ДПТ Учебное занятие	Мокрое валяние. Цветок.	3		
53	11.03.25	Живопись Учебное	Эмоциональная передача человека в	3	Внешний контроль	

54	14.03.25	занятие	движении через цвет (самостоятельный выбор техники исполнения). «Танец».(Танцоры, артисты балета, фигуристы)	3	(наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся, итоговые тесты	
55	18.03.25	Графика Учебное занятие	Перспектива. Понятие линейной перспективы. Зарисовки с пространственным построением.	3		
56	21.03.25	Живопись Учебное занятие	Живописная работа в технике «пуантилизм».	3		
57	25.03.25	Учебное занятие	«Замок». (Работа на основе подмалёвка)	3		
58	28.03.25	ДПТ Учебное занятие	Создание деталей для совместного дизайн – проекта отдела дпт.	3		
59	01.04.25			3		
60	04.04.25			3		
61	08.04.25			3		
62	11.04.25			3		
63	15.04.25	Живопись Учебное занятие	Многопредметная композиция. «Люди и животные»	3		
64	18.04.25			3		
65	22.04.25	Графика Учебное занятие	Композиция с изображением людей в графическом стиле. Смешанные материалы.	3		
66	25.04.25			3		
67	29.04.25	Живопись Учебное занятие	Воздушная перспектива. Дизайнерская композиция. «Четыре времени года в одном пейзаже».	3		
67	02.05.25			3		
69	06.05.25			3		
70	13.05.25	Графика Учебное занятие	Абстрактное и конкретное (конкретное изображение на абстрактном фоне). Дизайнерская композиция.	3		
71	16.05.25	Аттестация по завершении освоения программы	Тестовые теоретические и практические задания	3		
72	20.05.25			3		
73	23.05.25			3		
74	27.05.25	Живопись.	Натюрморт с натуры	3		
75	30.05.25			3		
			Всего	225 ч		

## ПЛАН воспитательной работы на 2024 – 2025 учебный год

### Воспитательные задачи:

- Приобщать детей к общечеловеческим ценностям, обогащать их духовный мир.
- Воспитывать любовь к изобразительной деятельности, способности видеть и понимать прекрасное.
- Воспитывать духовные потребности.
- Воспитывать толерантное принятие разнообразия культурных и художественных традиций разных народов.
- Воспитывать патриотические чувства
- Воспитывать умение работать в группе и команде.

### Массовые мероприятия учебного характера на 2024 – 25 учебный год

Дата	Форма проведения
октябрь-ноябрь	Участие в городском конкурсе детского рисунка «Как прекрасен этот мир!» на базе МБУДО «Центр внешкольной работы Московского района» г. Казани
октябрь	Международный TV - IT проект - конкурс «ROSSиЯ.RU -- 2024». Федеральный проект: «Национальное достояние». Организатор: Центр «Созвездие»
ноябрь	Республиканский экологический конкурс детского и юношеского творчества «На планете голубой» Учредители: Государственное автономное образовательное учреждение «Республиканский олимпиадный центр» Министерства образования и науки РТ; МБУДО «ЦДТ» Вахитовского района г. Казани
ноябрь - декабрь	Международный телевизионный IT – ONLINE конкурс «Созвездие талантов – 2024»
ноябрь	Городской конкурс декоративно – прикладного творчества «Вдохновение». Организаторы: Управление образования г. Казани, МБУДО «Центр детского творчества «Азино» Советского района г. Казани.
ноябрь	Всероссийский конкурс рисунков, посвящённых Дню матери «Моя мама самая красивая»
декабрь	Городской открытый конкурс юных талантов «Краски города» при МБУДО ГДДТ им. А.Алиша
декабрь	Республиканский конкурс детского творчества «Новогодняя сказка» Организатор: ГБУДО «РЦВР»
апрель	Участие в Международной конкурс-фестиваль детского и молодёжного творчества «Весенние выкрутасы 2025»
в течение года	Участие в Международном конкурсе «Национальное достояние – 2025».
в течение года	Участие в конкурсах, организованных фондом поддержки детского творчества «Виктория»
май	Итоговая аттестация. Тестовые задания
в течение учебного года	Участие в конкурсах и выставках изобразительного и декоративно – прикладного творчества различных уровней по мере проведения.

**План массовых мероприятий  
воспитательно-развивающего характера  
за 2024– 2025 учебный год**

<b>Дата</b>	<b>Форма проведения мероприятия</b>	<b>Цели, задачи мероприятия</b>
Сентябрь – октябрь	Выставка творческих работ учащихся студии «Мир фантазий» в клубе «Алиса»	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих тем программы обучения, представление лучших рисунков обучающихся. Оформление помещения клуба «Алиса».
сентябрь	Беседы о добром отношении друг к другу	Формирование хорошего психологического климата в группе
19.11.24	Творческая работа по витражной росписи. Использование элементов татарского орнамента.	Воспитание любви к декоративно – прикладному творчеству татар через обращение к орнаментальным мотивам.
13.12.24	Творческие задания Открытки и сувениры к Новому году.	Воспитательные беседы, посвящённые важности проявления внимания к родным и близким людям.
декабрь	Игровая программа, посвящённая Новому году.	Развитие коммуникативных навыков, развитие эмоциональной сферы детей, создание праздничного настроения.
декабрь – январь	Вернисаж «Зимние фантазии» в клубе «Алиса» (каникулярное время)	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих коллективных проектов студии. Новогоднее оформление помещения клуба «Алиса».
21.02.25	Тематические задания ко Дню защитника Отечества. (создание подарков).	Патриотическое воспитание детей.
февраль, март	Совместный проект групп студии по созданию выставочной работы, посвященной международному женскому дню.	Развитие навыков совместной творческой деятельности детей, развитие дизайнерского мышления.
март	Выставка работ «Для наших мам и бабушек» (клуб «Алиса»)	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих коллективных проектов студии. Праздничное весеннее оформление помещения клуба «Алиса».
Март - апрель	Творческое погружение в работу над коллективным проектом.	Воспитание умения работать в творческом коллективе, развитие креативного, дизайнерского мышления.
22.04.25	Занятия, посвящённые победе в Вов. Беседы, экскурс в историю, создание творческих работ.	Патриотическое воспитание детей.
май	Многообразие художественных профессий. Просмотр презентации, обсуждение.	Профессиональная ориентация детей выпускной группы.
май	Итоговая выставка «Как прекрасен этот мир!»	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих тем

		программы обучения, представление лучших рисунков обучающихся. Оформление помещения клуба «Алиса».
май	Мероприятие, посвящённое выпуску 5 – го года обучения	Подчёркивание значимости освоения программы студии «Мир фантазий». Развитие коммуникативных навыков, развитие эмоциональной сферы детей.